

Michael Brater
Jost Wagner

Künstlerische Aufgabenstellungen in der Erwachsenenbildung

Ergebnisse des Projektes „Identity and
Difference: Creative Artistic Exercises as
Didactic Support in Adult Education (ARTID)“

ISBN 978-3-86618-620-0 (print), ISBN 978-3-86618-720-7 (e-book pdf),
Rainer Hampp Verlag, München u. Mering 2011, 57 S., € 19.80

Wie können künstlerische Ansätze und Methoden inhaltliche Lernprozesse in der Erwachsenenbildung unterstützen und fördern? Und welche Rahmenbedingungen sind für ihren Einsatz notwendig? Die Autoren stellen in diesem Band die Ergebnisse eines Forschungs- und Entwicklungsprojektes vor, in dem Erwachsenenbildungseinrichtungen aus fünf europäischen Ländern die Potentiale künstlerischer Aufgabenstellungen beschrieben und verschiedene Einsatzarten erprobt haben.

Prof. Dr. Michael Brater, Soziologe, ist Mitbegründer der Gesellschaft für Ausbildungsforschung und Berufsentwicklung (GAB München) und lehrt an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Alfter bei Bonn.

Jost Wagner, Soziologe, ist Mitarbeiter der GAB München.

Bestellcoupon

FAX ++49 (0)8233 30755 oder E-Mail: Hampp@RHVerlag.de

Bitte senden Sie

.. Ex **1620 Brater, Wagner: Künstlerische Aufgabenstellungen in der Erwachsenenbildung**

ISBN 978-3-86618-620-0, München u. Mering 2011, 57, € 19.80 + Versandkosten (nur Ausland)

an:

Rainer Hampp Verlag

Marktplatz 5
D – 86415 Mering

(Firmenstempel oder Anschrift in Druckbuchstaben)

(rechtsverbindliche Unterschrift)

Falls vorhanden, bei EU-Ländern außer D bitte angeben: **Umsatzsteuer-IdNr.** _____